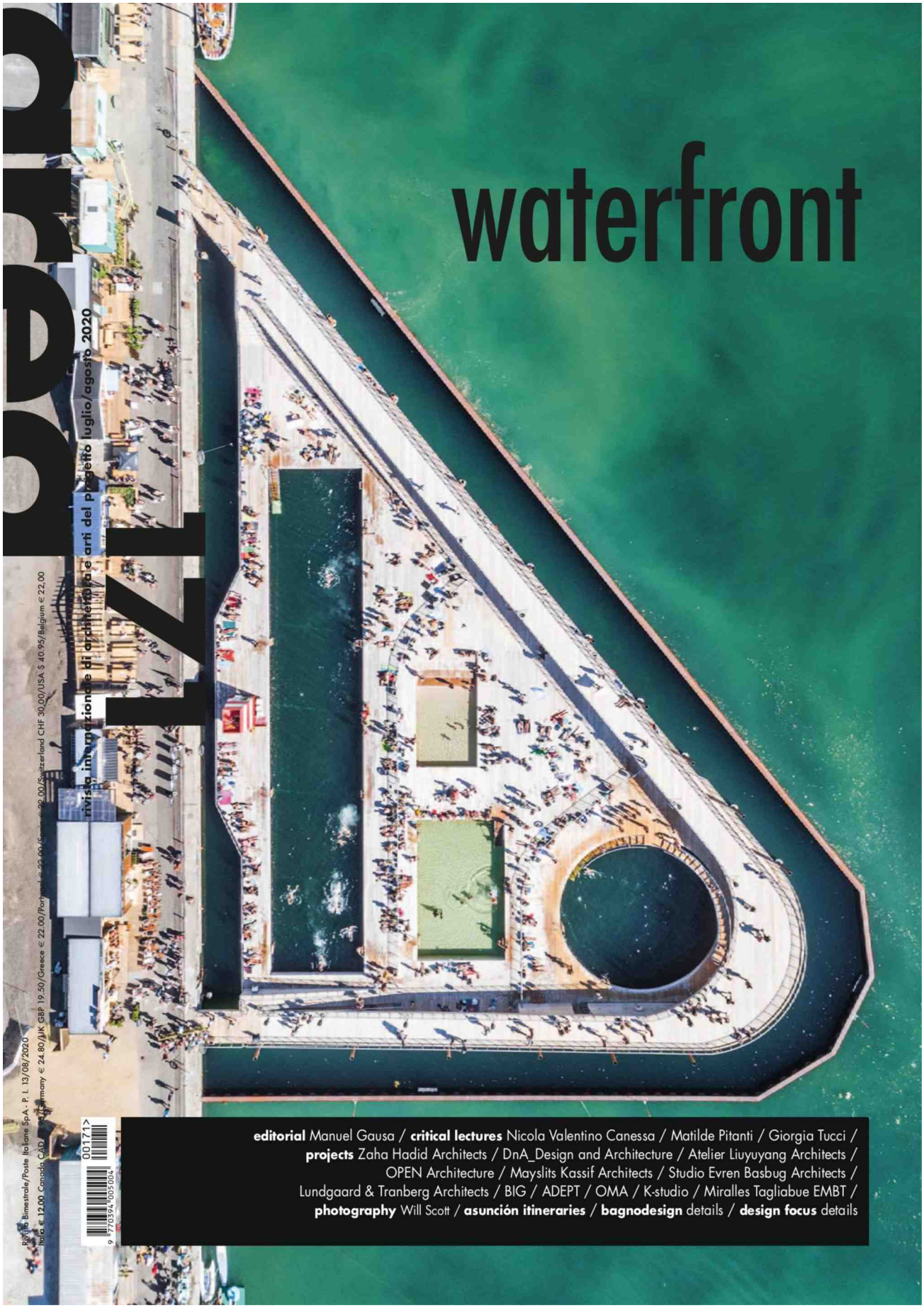
area

PAESE : Italia
PAGINE :50
SUPERFICIE :1 %
PERIODICITÀ : Bimestrale□□

AUTORE :N.D.

► **1 agosto 2020**



Tutti i diritti riservati

area

PAESE : Italia
PAGINE :80-81
SUPERFICIE :193 %
PERIODICITÀ : Bimestrale□□

AUTORE :N.D.

► **1 agosto 2020**

riqualificare l'esistente
studio tommasi per l'ottagono ca' roman
redeveloping existing constructions
studio tommasi works on ottagono ca' roman

progetto Ottagono Ca' Roman
luogo Venezia
progettista Studio di Architettura e restauro Tommasi
committente Campanelli Group SPA

project Ottagono Ca' Roman
location Venice
designer Studio di Architettura e restauro Tommasi
client Campanelli Group SPA

Un'isola artificiale della laguna veneta situata di fronte alla località di Ca' Roman, presso Pellestrina con una superficie di circa 2.000 mq, una struttura realizzata nel 1500 dalla Repubblica Veneta a difesa della città e utilizzata anche nella seconda guerra mondiale è oggetto di recupero e riqualificazione che prevede la nascita di una location unica per il contesto e la tipologia del progetto. L'Ottagono Ca' Roman, del quale oggi rimangono i resti di una torretta usata come postazione di guardia e un bunker semicircolare a ridosso delle mura alte circa 4,5 m, dopo anni di completo abbandono, verrà riconvertito in un residence attraverso un progetto attento alla memoria del sito e sostenibile per quanto riguarda l'utilizzo di tecnologie e materiali.
Il vincitore del bando pubblico, indetto dall'Agenzia del Demanio, ha affidato il progetto allo Studio di Architettura e restauro Tommasi di Padova, fondato alla fine degli '70 dall'architetto Gianni Tommasi, ora affiancato dal figlio architetto Tommaso, una realtà strettamente legata al territorio veneto specializzata nel recupero e nel restauro di edifici vincolati.
Il progetto di riqualificazione dell'Ottagono intende riportare il sito a un elevato standard di reintegro attraverso un intervento a basso impatto ambientale con una filosofia green, in sintonia con il delicato ambiente lagunare. Il recupero prevede il consolidamento delle mura originarie senza alterare il loro aspetto estetico e al tempo stesso valorizzando, con appropriati interventi, le mancanze strutturali, il restauro del bunker nel quale verranno costruite tre suite, la ricostruzione della torretta di avvistamento e del piccolo annesso a uso foresteria che negli anni ha subito diversi interventi e riadattamenti. Dopo la sistemazione delle parti originarie sarà realizzata una struttura removibile per un totale di circa 100 mq al fine di ricavarne altri sette alloggi adatti a ospitare un massimo di 15 persone, seguendo un alto standard qualitativo e di comfort e un'altra struttura sempre amovibile in legno e vetro con materiale riciclato che ospiterà il bistrot e il ristorante. Le suite saranno raffreddate e riscaldate da un sistema di condizionamento ad alimentazione marina che sfrutta l'acqua della laguna stessa.
Attualmente sul terreno non è presente una flora autoctona da preservare, ma solo cespugli infestanti e rovi. Dopo i lavori sul terreno, verrà creato un nuovo manto erboso su cui verranno piantumati alberi facenti parte della flora botanica marittima, mentre per creare zone di passeggio pedonale saranno realizzati dei sentieri con palladiana realizzata in pietra locale. Il progetto, i cui lavori inizieranno a breve, conferma l'attenzione dello Studio nei confronti del recupero del patrimonio edilizio esistente, preservandone la memoria anzi alimentandola con progetti di qualità sotto tutti gli aspetti.

In the sixteenth century the Republic of Venice built a 2,000 square metre artificial island in the lagoon across from Ca' Roman, near Pellestrina, which was used for defensive purposes as recently as the Second World War. The island is to be redeveloped to create a truly unique project that makes the most of its context and location: after years of abandonment, the ruins of Ottagono Ca' Roman, a watchtower and semi-circular bunker behind the 4.5 m defensive walls, will be converted into a residence in a project that respectfully preserves the memory of the site and employs sustainable technologies and materials.
The winner of the public competition held by the Land Office awarded the architectural and restoration project to Tommasi, a studio founded in Padua in the late '70s by architect Gianni Tommasi, who now works with his son Tommaso, maintaining strong roots in the Veneto area and specialising in the reclamation and restoration of historic buildings.
The redevelopment of the Ottagono is intended to restore the site according to a high standard of reintegration with a low-impact project inspired by a green philosophy in harmony with the fragile lagoon environment. The reclamation project involves consolidation of the original walls without altering their appearance, even while remedying their structural faults with appropriate actions, restoring the bunker for construction of three suites, and rebuilding the watchtower along with a small annex used as a guesthouse which has been repeatedly adapted and altered over the years. After restoring the original constructions, a removable structure will be built totalling about 100 square metres in order to create another seven lodgings housing a maximum of 15 people, constructed on the basis of high standards of quality and comfort, along with another temporary wood and glass structure made out of recycled materials containing a bistro and restaurant. The suites will be heated and cooled by a climate control system using the water of the lagoon.
The site does not currently have any native flora to be preserved, only weeds and brambles. A new lawn will be planted following the work on the site, along with trees of local maritime species, while pedestrian passageways will be created with 'Palladiana' Venetian flooring made with local stone. Work is due to begin soon on this project confirming the studio's interest in reclamation of heritage buildings, preserving memories of the past and reinforcing them with projects that are of high quality in every way.

Tutti i diritti riservati

area

PAESE : Italia
PAGINE :80-81
SUPERFICIE :193 %
PERIODICITÀ : Bimestrale□□

AUTORE :N.D.

► **1 agosto 2020**

Tutti i diritti riservati